

Spis treści

Wstęp	7
-------------	---

CZĘŚĆ I

JUSTYNA KARKUS

O czym mówią umarli – cmentarz jako źródło wiedzy o dawnym człowieku	11
---	----

LESZEK ZINKOW

Egiptyzujące grobowce na polskich cmentarzach. Rekonesans	21
---	----

KATARZYNA STAŃCZUK

Ornament popielnicy jako element pochówku? Przyczynek do rozważań nad stylistyką zdobnictwa ceramiki kultury łużyckiej na podstawie materiałów z regionu radomskiego	37
--	----

JOANNA WAWRZENIUK

Duchowa i materialna rola przewodów i radunicy na Podlasiu w przeszłości i współcześnie	51
--	----

MARCIN STAŃCZUK

Kościelny obrzęd absolucji <i>absente corpore</i> i jego związki z ludowym folklorem ...	69
--	----

CZEŚĆ II

MAŁGORZATA CETRA-GAWROŃ

Imiona męskie w inskrypcjach nagrobnych cmentarza prawosławnego
w Hajnówce 87

VIKTORIA CHERNIAK

Inskrypcje nagrobne na Żytomierszczyźnie 101

ŁUKASZ BURKIEWICZ

Kilka uwag na temat pochówku we wczesnej kulturze timurydzkiej (pocz. XV
wieku) na podstawie kastylijskiej kroniki *Embajada a Tamorlán (Ambasada
do Tamerlana)* 123

ANETA ŚWIDER-PIÓRO

„Układam kamyki na własny grobowiec” – o Juliusza Słowackiego cmentarzu,
grobie i egzystencji 139

MILENA CHILIŃSKA

Przestrzeń cmentarza anhelicznego na obrazie *Unitka* i w poemacie *Car Witolda
Pruszkowskiego* jako tło do snucia refleksji nad aktualnymi wydarzeniami 157

RAFAŁ NIEZGODA

Cmentarz jako miejsce transgresji, ezoteryzmu i erotyzmu 173

CZEŚĆ III

PIOTR OWCZAREK

Nagrobki na cmentarzu tatarskim w Studziance – prace badawcze
i konserwatorskie w latach 2017–2018 193

WIESŁAW PROCYK

Cmentarz Powązkowski w Warszawie – otwarta księga problemów ochrony
zabytków sztuki funeralnej 209

JOANNA SZYMONICZEK

Od Joachimowa do Glinnej – wokół niemieckich cmentarzy wojennych z okresu
drugiej wojny światowej w Polsce 235

JERZY KOŁACKI

Przywracanie pamięci o protestanckim sepulkralnym dziedzictwie kulturowym
w Wielkopolsce 251