

# Spis treści

- 7 **Предисловие**
- 9 **Бялэк Эва, Манастерска-Вионцек Эдыта (Люблин, Польша)**  
– *Internet i obraz w nauczaniu języka rosyjskiego*
- 23 **Грабиньска Гизеля (Варшава, Польша)** – *Особенности обучения русскому языку в смешанной группе польских и китайских студентов*
- 29 **Гилевич Ольга, Наконечна Малгожата, Микрут Лешек (Люблин, Польша)** – *Jak wspomagać uczniów w uczeniu się, czyli trzecia transza metod aktywizujących w nauczaniu języka rosyjskiego*
- 39 **Зеленицка Елена (Нитра, Словакия)** – *Язык как ключ к пониманию культуры*
- 47 **Кузьминова Тамара (Минск, Белоруссия)** – *Учебно-методический комплекс как фактор повышения качества подготовки иностранных студентов*
- 55 **Куптэль Надзея (Варшава, Польша)** – *Аутентичные тексты на занятиях по практике устной речи*
- 65 **Куратчик Магдалена (Варшава, Польша)** – *Kierunki zmian we współczesnej rosyjskiej fleksji czasownikowej w świetle danych Rosyjskiego Korpusu Narodowego. Imiesłowy czasu przyszłego i trybu przypuszczającego*
- 91 **Михайлова Елена (Минск, Белоруссия)** – *Формирование межкультурной компетенции иностранных учащихся музыкального профиля в процессе изучения биографии и творчества В.С. Короткевича*
- 101 **Пекарска-Винклер Дорота (Варшава, Польша)** – *„Не так страшен черт, как его малюют”. Причастия на практических занятиях по русскому языку в польской аудитории*

- 113** **Родина Марина (Минск, Белоруссия)** – Комплекс упражнений с использованием полимодальных источников информации для обучения чтению иностранных студентов-филологов
- 125** **Роляк Ирина (Жельце, Польша)** – Подготовка и проведение деловой игры «переговоры» на продвинутом уровне владения русским языком делового общения
- 133** **Самойлова Инна, Суровцева Анастасия (Гродно, Белоруссия)** – Обучение русскому языку как иностранному в аспекте взаимосвязей культур
- 141** **Семёнова Светлана (Минск, Белоруссия)** – Когнитивно-дискурсивный подход к формированию аудитивных умений и навыков у иностранных слушателей
- 147** **Токина Анна (Санкт-Петербург, Россия)** – „Мысль” и „движение” в романах Ф.М. Достоевского (сближение и пересекаемость семантических полей ментальности и движения)
- 159** **Чуханова Анжела, Балущ Татьяна (Минск, Белоруссия)** – Аудирование в системе включенного обучения студентов из КНР
- 169** **Шашкова Светлана (Люблин, Польша)** – Семантико-контекстуальные особенности употребления цветообозначений на занятиях по РКИ в польскоязычной аудитории