

Spis treści

Od Redaktorów.....	7
--------------------	---

I Komunikacja i kultura

IZABELLA BUKRABA-RYLSKA (Polska Akademia Nauk)

Kultura: od komunikowania symbolicznego do somatycznego.....	11
--	----

PRZEMYSŁAW ŁOZOWSKI (Uniwersytet Technologiczno-Humanistyczny w Radomiu)

<i>Dzień dobry!</i> , czyli w poszukiwaniu funkcji językowych.....	25
--	----

URSZULA KUSIO (Uniwersytet Marii Curie-Skłodowskiej w Lublinie)

Komunikacyjne funkcje olfaktyki.....	39
--------------------------------------	----

II

Komunikacja i przekaz

MARTA WÓJCICKA (Uniwersytet Marii Curie-Skłodowskiej w Lublinie)

Komunikacja i przekaz – pamięć zbiorowa w świetle mediologii.....	53
---	----

EWA KOSOWSKA (Uniwersytet Śląski w Katowicach)

Ocalanie permanentne wobec innych mechanizmów komunikacyjnych.....	65
--	----

PAWEŁ CZAJKOWSKI (Uniwersytet Wrocławski)

Obrazy pamięci. Filmy historyczne a komunikowanie przeszłości na przykładzie <i>Poklosia</i>	75
--	----

ANNA GOMÓŁA (Uniwersytet Śląski w Katowicach)

Dziedzictwo kultury niematerialnej – między zaturą a spektaklem.....	89
--	----

MAŁGORZATA GELO-KLUCZYŃSKA (Instytut Rozwoju Wsi i Rolnictwa PAN)

Tradycyjny przekaz w amatorskim teatrze ludowym jako przykład komunikacji międzypokoleniowej..... 99

III

Komunikacja w języku i dyskursie

JAN KAJFOSZ (Uniwersytet Śląski, Uniwersytet Ostrawski)

Konotacja w społecznym i medialnym konstruowaniu rzeczywistości..... 113

IWONA LOEWE (Uniwersytet Śląski w Katowicach)

Dyskurs telewizyjny. Transmisja mszy świętej..... 129

URSZULA TOPCZEWSKA (Uniwersytet Warszawski)

Spory aksjologiczne w języku na przykładzie dyskursu wokół genderu..... 147

EDYTA MANASTERSKA-WIĄCEK (Uniwersytet Marii Curie-Skłodowskiej w Lublinie)

Czy mali gracze mówią inaczej, czyli o wypowiedziach dzieci podczas gier 161