

SPIS TREŚCI

Słowo wstępne	7
-------------------------	---

I. EDUKACJA POLONISTYCZNA W PERSPEKTYWIE NAJNOWSZYCH ZMIAN

Dyskusja panelowa	13
-----------------------------	----

II. PRZEOBRAŻENIA I UWARUNKOWANIA KONTEKSTOWE

BOGDAN WALCZAK Edukacja polonistyczna w kontekście obecnej polityki historycznej.	41
ANNA JANUS-SITARZ Nauczyciel wolny czy bezwolny? Wolność a ideologizacja w programach polonistycznych – dawniej i dziś.	49
KRYSTYNA KOZIOŁEK Przeciw doraźności	59
MACIEJ WRÓBLEWSKI O światach, których jeszcze (dobrze) nie znamy. Edukacja polonistyczna zwrócona ku przyszłości	69
MARIA KWIATKOWSKA-RATAJCZAK Między <i>gadziami</i> a Cyganami – edukacyjne możliwości łagodzenia stereotypów i podejmowania dialogu międzykulturowego	77
MAŁGORZATA KARWATOWSKA, LESZEK TYMIAKIN Zmiany w etosie polskiej szkoły (wybrane aspekty)	87
URSZULA KOPEĆ „Wolność” w rozumieniu licealistów klas pierwszych i trzecich	101
MAŁGORZATA MAC Zmiany postaw uczniowskich (na przykładzie cierpliwości)	109

ANETA GRODECKA	
Dydaktyka polonistyczna w kontekstach neuronalnych	121
ANETTA BOGUSŁAWA STRAWIŃSKA	
Autopromocja w edukacji akademickiej	137
III. INNOWACJE I PROPOZYCJE METODYCZNE	
MAGDALENA STOCH	
Na drodze do upełnomocnienia. Konsensus w humanistyce – wprowadzenie do metody	167
BEATA JAROSZ	
<i>E-learning</i> w polskiej szkole. Realia – mity – postulaty	185
DAMIAN MAZUR	
Nowe narzędzia w edukacji polonistycznej: dysk i dokumenty Google, Coggle.it, Plickers	201
ANNA PODEMSKA-KAŁUŻA	
Podróż przez świat zmysłów. Audiodeskrypcja w innowacyjnej dydaktyce szkolnej	213
MAŁGORZATA POTENT-AMBROZIEWICZ	
Tutoring oczami polonisty – teoria i praktyka	231
JOLANTA NOCÓŃ	
W stronę podmiotowości? Koncepcje uczenia o języku w czasach (nie tylko) ponowoczesnych	241
ZOFIA POMIRSKA	
Zmiana czy długie trwanie? Dylematy związane z metodami kształcenia językowego	253
PAULINA OSAK	
Gdyby nie ludzie, nie istniałby język. Świadomość językowa a interpretacja tekstu poetyckiego w szkole	265
ANETA DOMAGAŁA, URSZULA MIRECKA, EWA MUZYKA-FURTAK	
Specyficzne trudności w czytaniu i pisaniu – wiedza oraz doświadczenia własne przyszłych logopedów	273
MAŁGORZATA GAJAK-TOCZEK, BEATA GALA-MILCZAREK	
Edukacja ku starości w kręgu kinematografii polskiej (na wybranych przykładach)	283
KAMIŁA BIALIK	
Edukacja teatralna w kształceniu polonistycznym – pytania o kształt	299